

## «Sulla spiaggia e al di là del molo»: la riedizione e il film

PER le "Occasioni Tobiniane di Primavera", oggi e stasera doppio appuntamento con il più grande amore di Mario Tobino (nella foto): la sua Viareggio. A lei infatti, al suo passato ed alla sua malinconia, è dedicata l'opera "Sulla spiaggia e di là dal molo". Alle 18, nella sede dell'Apt in piazza Mazzini a Viareggio, dopo i saluti del vicesindaco di Viareggio, Ciro Costagliola, del presidente della Provincia, Stefano Baccelli e del presidente della Fondazione Mario Tobino, Andrea Tagliasacchi, il giornalista e scrittore Eraldo Affinati presenta la nuova edizione dell'opera, di cui ha firmato l'introduzione, edita da Mondadori nella collana degli Oscar, arricchita di passi inediti. All'incontro



sarà presente il professore versiliese Giacomo Contiero, autore delle note al testo, che sta portando avanti un lavoro di recupero e studio di testi dispersi o non ancora pubblicati di Tobino. Alle 21, nella sala 'Puccini' del centro-congressi 'Principe di Piemonte', sarà proiettato il film "Sulla spiaggia e di là dal molo", con la partecipazione del regista Giovanni Fago, sempre a ingresso libero. Si tratta del primo di due appuntamenti che hanno come protagonista pagine inedite del medico-scrittore emerse da ricerche condotte in vari ambiti, tra cui lo studio dei «Diari» di Tobino coordinato dalla professoressa Paola Italia dell'Università di Siena. Promotrice di questo rinnovato interesse e di questa rivisitazione dell'opera di Tobino, la Fondazione lucchese a lui intitolata: un lavoro che ha portato a due nuove edizioni nella collana 'Oscar Mondadori'. Infatti, dopo la riedizione di oggi di "Sulla spiaggia e di là dal molo", venerdì 10 giugno a Lucca alle 18 a Villa Bottini la professoressa Laura Barile dell'Università di Siena presenta "Il deserto della Libia", altra nuova edizione tobiniiana che Mondadori ha pubblicato con il sostegno della Fondazione arricchita dall'inedito "Libro della Libia" presentato per la prima volta in Italia e scritto in diretta dall'autore sul fronte libico nel 1940-41. Gli incontri sono ad ingresso libero. Info: [www.fondazionemariotobino.it](http://www.fondazionemariotobino.it).

