

L'arte dei «matti» in mostra a Lucca

C'è anche *La vergine pazza* di Lorenzo Viani (nell'immagine), uno dei capolavori del più visionario tra gli espressionisti europei, accanto ai dipinti e ai lavori manuali di quanti furono ricoverati nell'ex ospedale psichiatrico di Maggiano, a Lucca. È il percorso museale «Stanze con vista sull'umanità» inaugurato ieri dalla Fondazione Mario Tobino all'interno della struttura che, per la prima volta, sarà possibile visitare guidati da un esperto e accompagnati dalla disperazione cantata dalla voce di Alda Merini. Accanto ai dipinti e ai lavori degli ex ricoverati, la mostra (aperta fino al 21 dicembre e dal 3 al 29 gennaio) propone un percorso nella storia medico-scientifica dell'ospedale di Maggiano e più in generale nella storia della psichiatria. Accanto alle camicie di forza e alle macchine per l'elettroshock, gli oggetti quotidiani di quello che da «prigione per matti» era diventato un ospedale aperto a terapie innovative.

